

O₂

Wiesn-Gaudi zum Mitsingen!

Liedtexte zu den bekanntesten
Wiesn-Hits.





O₂ 'zapft is!

Inhaltsverzeichnis



| | | | |
|---|----|----------------------------------|----|
| Ab in den Süden | 4 | Live is life | 28 |
| Anita | 5 | Living next door to Alice | 29 |
| Anton aus Tirol | 6 | Marmor, Stein und Eisen bricht | 30 |
| Cowboy und Indianer | 7 | New York, New York | 31 |
| Die Hände zum Himmel | 8 | No woman, no cry | 32 |
| Drei Weiße Tauben | 9 | Ohne Dich | 33 |
| Dschingis Khan | 10 | Que sera | 34 |
| Ein Bett im Kornfeld | 11 | Resi I hol die mit'm Traktor ab | 35 |
| Ein Stern | 12 | Schickeria | 36 |
| Eine neue Liebe ist wie ein neues Leben | 13 | Schifoan | 37 |
| Eins kann mir keiner | 14 | Sierra Madre | 38 |
| Er gehört zu mir | 15 | Skandal im Sperrbezirk | 39 |
| Fiesta Mexicana | 16 | Summer of '69 | 40 |
| Fürstenfeld | 17 | Ti amo | 41 |
| Griechischer Wein | 18 | Verdammt ich lieb Dich | 42 |
| Hallo Klaus | 19 | Viva Colonia | 43 |
| Hey Baby | 20 | Volare | 44 |
| Hey Jude | 21 | Wahnsinn | 45 |
| Ich rocke | 22 | Wenn nicht jetzt, wann dann | 46 |
| Ich war noch niemals in New York | 23 | Westerland | 47 |
| I will survive | 24 | Weusd a Herz hast wia a Bergwerk | 48 |
| König von Deutschland | 25 | YMCA | 49 |
| Lebt denn der alte Holzmichel noch | 26 | 1000 Mal berührt | 50 |
| Let it be | 27 | 54, 74, 90, 2010 | 51 |

Ab in den Süden

Buddy feat. DJ The Wave

Oh willkommen willkommen willkommen
Sonnenschein wir packen unsre
sieben Sachen in den Flieger rein.

Ja wir kommen wir kommen wir kommen
macht euch bereit reif für die Insel
Sommer, Sonne Strand und Zärtlichkeit.

Raus aus dem Regen ins Leben ab in
den Süden, der Sonne entgegen. Was
erleben einen heben und dann Bikinis
erleben
jetzt kommt es dick Mann, ich rette den
Tag
ich sag ab geht die Party und die Party
geht ab.

Und ich sag: heeeey ab in den Süden,
der Sonne hinterher, eo was geht,
der Sonne hinterher, eo was geht.
Ja ich sag: heeeey ab in den Süden,
der Sonne hinterher, eo was geht,
der Sonne hinterher, eo was geht.

Sommer Sonne Sonnenschein,
Sommer Sonne Sonnenschein,
Sommer Sonne Sonnenschein,
Sommer Sonne Sonnenschein,
Sommer Sonne
Sommer Sonne
Sommer Sommer Sommer

Oh willkommen willkommen willkommen
Sonnenschein, den ganzen Tag
am Strand ziehen wir uns die Melonen
rein.

Ja Tequila Tequila Tequila Wonderbra
und heute Nacht machen wir noch die
ganze Insel klar.

Raus aus dem Regen ins Leben ab in
den Süden, der Sonne entgegen. Was
erleben einen heben und dann Bikinis
erleben
jetzt kommt es dick, Mann ich rette den
Tag ich sag ab geht die Party und die
Party geht ab.

Und ich sag: heeeey ab in den Süden,
der Sonne hinterher, eo was geht,
der Sonne hinterher, eo was geht.
Ja ich sag: heeeey ab in den Süden,
der Sonne hinterher, eo was geht, der
Sonne hinterher, eo was geht.
(Repeat 2x)

Anita

Costa Cordalis

Ich traf sie irgendwo allein in Mexiko
Anita (Anita)

Schwarz war ihr Haar
die Augen wie zwei Sterne so klar.
Komm, steig auf dein Pferd, sagte ich zu
ihr

Anita

Fiesta ist heut, die Stadt ist nicht mehr
weit,
mach dich schnell bereit.
Ich seh dir an, da schlummert ein Vul-
kan
Du wartest auf die Liebe
Ich will sie wecken
und alles entdecken
was keiner bisher sah
oh.

Reite wie der Wind
bis die Nacht beginnt

Anita

dann sind wir da
und jeder soll es sehn
wie wir uns verstehn.

Musikanten herbei
spielt ein Lied für uns zwei
bei Musik und bei Wein
woll'n wir heut glücklich sein.

Ich traf sie irgendwo allein in Mexiko
Anita

Schwarz war ihr Haar
die Augen wie zwei Sterne so klar.

Ich bau für uns ein Nest
wo sich's leben lässt?

Anita

In Mexiko
denn nur bei dir allein will ich immer
sein.

Um uns herum
da saßen sie ganz stumm
und machten große Augen
die compañeros mit ihren sombreros
denn nun gehörst du mir
oh.

Heute ist die Nacht nicht zum Schlafen
da

Anita

Denn so ein Fest gab es noch nirgend-
wo hier in Mexiko.

Musikanten herbei
spielt ein Lied für uns zwei
bei Musik und bei Wein
woll'n wir heut glücklich sein.

Ich traf sie irgendwo allein in Mexiko
Anita . . .

Anton aus Tirol

DJ Ötzi



Chorus:

Anton, Anton, Anton

Ich bin so schön, ich bin so toll
Ich bin der Anton aus Tirol
Meine gigaschlanken Wadln
san a Wahnsinn für die Madln
Mei Figur, a Wunder der Natur

Ich bin so stark und auch so wild
Ich treib es heiß und eisgekühlt
wippe ich mit dem Gesäß
schrein die Has'n S.O.S.
und woll'n den Anton aus Tirol.

Blaue Pille Sellerie,
des braucht so a Anton nie
Koa Tattoo und koane Schmääh,
a koa Piercing koa Juhee
Bin ka Softie, bin a Tiger
Girls! So'n Typ wia mi, den gab's noch
nie.

Ich bin so schön, ich bin so toll
Ich bin der Anton aus Tirol
Meine gigaschlanken Wadln
san a Wahnsinn für die Madln
Mei Figur, a Wunder der Natur

Ich bin so stark und auch so wild
ich treib es heiß und eisgekühlt
wippe ich mit dem Gesäß schrein die
Has'n S.O.S.
und woll'n den Anton aus Tirol.

Abends dann im Discostadl
zoag i mi mit 15 Madl
Denn gwinnen kann nur i
o ja, so schön war i no nia.
Lass alle Buam im Regen stehn
kana is so urig schön
a, bin i schön (aa is der schön).

Starker Bua, von dir krieg i net gnua
Komm her und machs mit mir,
mein Tiroler Stier.

Ich bin so schön, ich bin so toll
Ich bin der Anton aus Tirol
Meine gigaschlanken Wadln
san a Wahnsinn für die Madln
Mei Figur, a Wunder der Natur

Ich bin so stark und auch so wild
ich treib es heiß und eisgekühlt
wippe ich mit dem Gesäß schrein die
Has'n S.O.S.
und woll'n den Anton aus Tirol.

Cowboy und Indianer

Olaf Henning

Komm, hol das Lasso raus,
wir spielen Cowboy und Indianer.
Wir reiten um die Wette,
ohne Rast und ohne Ziel.
Hast du mich umzingelt,
werd' ich mich ergeben.
Stell mich an den Marterpfahl,
komm, hol' das Lasso raus,
so wie beim ersten Mal.

So wie ein Cowboy in der Einsamkeit,
auf seiner Suche nach Geborgenheit,
reite ich immer weiter gegen den
Wind,
solange bis ich endlich bei dir bin.
Für dich ist mir kein Weg zu weit,
bei dir vergesse ich die Zeit.
Nun bin ich da und hör' nur wie du
sagst:

Komm, hol das Lasso raus,
wir spielen Cowboy und Indianer.
Wir reiten um die Wette,
ohne Rast und ohne Ziel.
Hast du mich umzingelt,
werd' ich mich ergeben.
Stell mich an den Marterpfahl,
komm, hol' das Lasso raus,
so wie beim ersten Mal.

So wie ein Cowboy in der fremden
Stadt,
in der die Angst noch einen Namen
hat,
bin wie besessen auf der Suche nach
dir,

jede Gefahr nehme ich ins Visier.
Für dich ist mir kein Weg zu weit,
bei dir vergesse ich die Zeit.
Nun bin ich da und hör' nur wie du
sagst:

Komm, hol das Lasso raus,
wir spielen Cowboy und Indianer.
Wir reiten um die Wette,
ohne Rast und ohne Ziel.
Hast du mich umzingelt,
werd' ich mich ergeben.
Stell mich an den Marterpfahl,
komm, hol' das Lasso raus,
so wie beim ersten Mal.
(Repeat 2x)

Die Hände zum Himmel

Kolibris

Wenn du heut' nicht in der Stimmung bist
Lass doch alles so sein, wie es ist
Wir wollen trinken, noch einen trinken
Weil man die Sorgen dann vergisst.
Fühlst Du dich manchmal auch so allein
Glaub mir das brauchte gar nicht zu sein

Denn heute abend gehn wir feiern
Die ganze Welt ist ein Verein

Und dann die Hände zum Himmel
Komm lasst uns fröhlich sein
Wir klatschen zusammen und keiner ist allein
Und dann die Hände zum Himmel
Komm lasst uns fröhlich sein
Wir klatschen zusammen und keiner ist allein

Wir tun nur noch das, was uns gefällt
Tanzen, singen im Saal oder Zelt
Nicht alleine, denn das will keiner
Uns gehört die ganze Welt

Und an morgen wird heut nicht gedacht
Wir feiern weiter – die ganze Nacht
Lasst uns heben, einmal schweben
und dabei wird nur gelacht

Und dann die Hände zum Himmel
Komm lasst uns fröhlich sein
Wir klatschen zusammen und keiner ist allein
Und dann die Hände zum Himmel
Komm lasst uns fröhlich sein
Wir klatschen zusammen und keiner ist allein
(Repeat 1x)

Drei Weiße Tauben

EAV

Guru guru guru guru ...

3 weiße Tauben, auf unserem Dach
3 weiße Tauben, die halten mich wach
3 weiße Tauben, die machen guru
3 weiße Tauben, die scheissen mich zu!

Guru guru guru guru ...

3 weiße Tauben, auf unserem Dach
3 weiße Tauben, die machen mich schwach
3 weiße Tauben, und ein Gewehr
3 weiße Tauben, die schießen nie mehr!

Guru guru guru guru ...

Guru guru guru guru, 3 weiße Tauben,
die müssen dran glauben
Guru guru guru guru
und über allen Dächern ist Ruh!

Guru guru guru guru ...

3 weiße Tauben, die flogen so hoch
3 weiße Tauben, jetzt hab'n sie ein Loch
3 weiße Tauben, sie lieg'n im Grab
es wird keiner glauben
irgendwie geh'n sie mir ab!

Guru guru guru guru, 3 weiße Tauben,
die müssen dran glauben
Guru guru guru guru
und über allen Dächern ist Ruh.

Dschinghis Khan

Dschingis Khan

Sie ritten um die Wette mit dem
Steppenwind, tausend Mann.
Und einer ritt voran, dem folgten alle
blind, Dschinghis Khan.
Die Hufe ihrer Pferde durchpeitschten
den Sand.
Sie trugen Angst und Schrecken in je-
des Land Und weder Blitz noch Donner
hielt sie auf

Dsching-, Dsching-, Dschinghis Khan
Hey Reiter – Ho Reiter – Hey Reiter
Immer weiter!
Dsching-, Dsching-, Dschinghis Khan
Auf Brüder!
Sauft Brüder! – Rauft Brüder!
Immer wieder!
Lasst noch Wodka holen
Denn wir sind Mongolen
Und der Teufel kriegt uns früh genug!

Dsching-, Dsching-, Dschinghis Khan
Hey Reiter – Ho Reiter – Hey Reiter
Immer weiter!
Dsching-, Dsching-, Dschinghis Khan
Hey Männer – Ho Männer –
Tanzt Männer So wie immer!
Und man hört ihn lachen
Immer lauter lachen
Und er leert den Krug in einem Zug

Und jedes Weib, das ihm gefiel,
das nahm er sich in sein Zelt
Es hieß, die Frau, die ihn nicht liebte,
gab es nicht auf der Welt
Er zeugte sieben Kinder in einer Nacht
Und über seine Feinde hat er nur ge-
lacht
Denn seiner Kraft konnt keiner widerste-
hen

Dsching-, Dsching-, Dschinghis Khan
Hey Reiter – Ho Reiter – Hey Reiter
Immer weiter!
Dsching-, Dsching-, Dschinghis Khan
Auf Brüder!
Sauft Brüder! – Rauft Brüder!
Immer wieder!
Lasst noch Wodka holen
Denn wir sind Mongolen
Und der Teufel kriegt uns früh genug!

Dsching-, Dsching-, Dschinghis Khan
Hey Reiter – Ho Reiter – Hey Reiter
Immer weiter!
Dsching-, Dsching-, Dschinghis Khan
Hey Männer – Ho Männer
Tanzt Männer – So wie immer!
Und man hört ihn lachen
Immer lauter lachen
Und er leert den Krug in einem Zug

Ein Bett im Kornfeld

Jürgen Drews

Sommerabend über blühendem Land,
Schon seit Mittag stand ich am Straßenrand,
bei jedem Wagen, der vorbeifuhr, hob
ich den Daumen.

Auf einem Fahrrad kam da ein Mädchen her,
und sie sagte: "Ich bedaure Dich sehr!"
Doch ich lachte und sprach: "Ich brauch'
keine weichen Daunen."

Ein Bett im Kornfeld, das ist immer frei,
denn es ist Sommer, und was ist schon dabei?
Die Grillen singen, und es duftet nach
Heu, wenn ich träume.
Mmm... Ein Bett im Kornfeld zwischen
Blumen und Stroh,
und die Sterne leuchten mir sowieso,
ein Bett im Kornfeld mach' ich mir
irgendwo ganz alleine.

Etwas später lag ihr Fahrrad im Gras,
und so kam es, dass sie die Zeit vergaß.
Mit der Gitarre, hahaha, hab' ich ihr
erzählt von meinem Leben.
Auf einmal rief sie: "Es ist höchste Zeit,
schon ist es dunkel, und mein Weg ist
noch weit!"
Doch ich lachte und sprach: "Ich hab' Dir
noch viel zu geben!"

Ein Bett im Kornfeld, das ist immer frei,
denn es ist Sommer, und was ist schon dabei?
Die Grillen singen, und es duftet nach
Heu, wenn wir träumen.
Mmm... Ein Bett im Kornfeld zwischen
Blumen und Stroh,
und die Sterne leuchten uns sowieso,
ein Bett im Kornfeld mach' ich uns
irgendwo ganz alleine.
(Repeat 2x)

Ein Stern

DJ Ötzi

Einen Stern, der deinen Namen trägt
Hoch am Himmelszelt
Den schenk ich Dir heut' Nacht
Einen Stern der deinen Namen trägt
Hoch am Himmelszelt
Den schenk ich Dir heut' Nacht
Einen Stern der deinen Namen trägt
Alle Zeiten überlebt
Und über unsere Liebe wacht

Seit Jahren schon leb ich mit Dir
Und ich danke Gott dafür
Dass er mir Dich gegeben hat
Als Erinnerung an unser Leben
Möchte ich Dir heut' etwas geben
Ein Geschenk für alle Ewigkeit

Einen Stern, der deinen Namen trägt
Hoch am Himmelszelt
Den schenk ich Dir heut' Nacht
Einen Stern, der deinen Namen trägt
Alle Zeiten überlebt
Und über unsere Liebe wacht

Irgendwann ist es vorbei
Und im Himmel wird Platz für uns zwei
Doch Dein Stern bleibt oben für immer
und ewig stehn
Und auch noch in 1000 Jahren
Wird er deinen Namen tragen
Und immer noch der schönste von allen
sein

Einen Stern, der deinen Namen trägt
Hoch am Himmelszelt
Den schenk ich Dir heut' Nacht
Einen Stern, der deinen Namen trägt
Alle Zeiten überlebt
Und über unsere Liebe wacht

Fünf, Vier, Drei, Zwo, Eins, Zero

Einen Stern, der deinen Namen trägt
Hoch am Himmelszelt
Den schenk ich Dir heut' Nacht (Einen
Stern)
Einen Stern, der deinen Namen trägt
Alle Zeiten überlebt
Und über unsere Liebe wacht
(Einen Stern, einen Stern)

Eine neue Liebe ist wie ein neues Leben

Jürgen Marcus

Wie war das doch gestern
wer war ich noch gestern
die Antwort weißt nur du
weißst nur du

Ist das noch dieselbe Straße
die ich schon seit vielen Jahren geh'
Ist das noch dieselbe Stadt
die ich im Licht der Sterne glitzern seh'
bist Du wirklich keine Fremde ist es
wirklich keine Phantasie
mir erscheint die ganze Welt verrückt
denn ich bin glücklich wie noch nie

Eine neue Liebe ist wie ein neues Leben
nananananana
Was einmal war ist vorbei und verges-
sen und zählt nicht mehr
Eine neue Liebe ist wie ein neues Leben
nananananana
Mir ist als ob ich durch dich neu geboren
wär

Heute fängt ein neues Leben an
deine Liebe die ist Schuld daran
alles ist so wunderbar, dass man es
kaum verstehen kann

Als die andre mich verließ
dachte ich das kann doch gar nicht sein
und ich dachte mir, das Spiel ist aus
ich bleib für alle Zeit allein
dann kamst du
das graue Gestern war vorüber
eh ich mich versah
und schon nach dem ersten Kuss von
dir war eine neue Liebe da

Eine neue Liebe ist wie ein neues Leben
nananananana
Was einmal war ist vorbei und verges-
sen und zählt nicht mehr
Eine neue Liebe ist wie ein neues Leben
nananananana
Mir ist als ob ich durch dich neu geboren
wär
Eine neue Liebe ist wie ein neues Leben
nananananana

Heute fängt ein neues Leben an
deine Liebe die ist Schuld daran
alles ist so wunderbar
dass man es kaum verstehen kann
(Repeat 1x)

Eins kann mir keiner

Geier Sturzflug

Verseucht mir meinen Garten
mit Schwefeldioxyd,
vernebelt mir die Sinne,
bis man nichts mehr sieht,
baut mir durch die Küche
noch 'ne Autobahn,
schneidet mir die Haare,
zieht mir noch 'nen Zahn.
Und wenn es wirklich nötig ist,
dann will ich nicht so sein,
dann lagert noch Plutonium
in meinem Keller ein.

Aber eins kann mir keiner,
eins kann mir keiner,
eins kann mir keiner nehmen,
und das ist ist die pure Lust am Leben.
Eins kann mir keiner, eins kann mir
keiner,
eins kann mir keiner nehmen,
und das ist die pure Lust am Leben.

Schlachtet meine Katze
zum Wohl der Medizin,
bringt mich auf die Palme,
verpasst mir Ephedrin,
zieht auch meine Oma
zu Spitzeldiensten ran,
foltert mich mit Wissenschaft,
bis ich nicht mehr kann.
Geht's mir dann ganz schmutzig,
stampft mich kräftig ein –
zum Segen der Nation muss das wohl so
sein.

Aber eins kann mir keiner,
eins kann mir keiner,
eins kann mir keiner nehmen,
und das ist ist die pure Lust am Leben.
Eins kann mir keiner,
eins kann mir keiner,
eins kann mir keiner nehmen, und das
ist die pure Lust am Leben.
(Repeat 1x)

Er gehört zu mir

Marianne Rosenberg

Er gehört zu mir
Wie mein Name an der Tür
Und ich weiß, er bleibt hier

Nie vergess ich unseren ersten Tag
Nanananananana
Denn ich fühlte gleich, dass er mich
mag
Nanananananana

Ist es wahre Liebe – Uhuhu
Die nie mehr vergeht – Uhuhu
Oder wird die Liebe
Vom Winde verweht

Er gehört zu mir
Wie mein Name an der Tür
Und ich weiß, er bleibt hier

Alles fangen wir gemeinsam an
Nanananananana
Doch vergess ich nie,
wie man allein sein kann
Nanananananana

Steht es in den Sternen – Uhuhu
Was die Zukunft bringt – Uhuhu
Oder muss ich lernen
Dass alles vergeht

Nein, ich hab es ihm nie leicht gemacht
Nanananananana
Mehr als einmal hab ich mich gefragt
Nanananananana

Ist es wahre Liebe – Ühühü
Die nie mehr vergeht – Ühühü
Oder wird die Liebe
Vom Winde verweht

Er gehört zu mir
Für immer zu mir
Ohoaaaaaaaa
Er gehört zu mir
Für immer zu mir

Er gehört zu mir
Wie mein Name an der Tür
Und ich weiß, er bleibt hier

Er gehört zu mir

Fiesta Mexicana

Rex Gildo

HOSSA! HOSSA! HOSSA! HOSSA!

Fiesta, Fiesta Mexicana
Heut' geb' ich zum Abschied für alle ein
Fest

Fiesta, Fiesta Mexicana
Es gibt viel Tequila
der glücklich sein lässt
Alle Freunde, sie sind hier
Feiern noch einmal mit mir
Wir machen Fiesta, Fiesta Mexicana
Weil ihr dann den Alltag, die Sorgen
schnell vergeßt

Adio, Adio Mexiko
Ich komme wieder zu dir zurück
Adio, Adio Mexiko
Ich grüß mit meinem Sombrero
te quiero, ich habe dich so lieb

Fiesta, Fiesta Mexicana
Auf der kleinen Plaza
da lacht man und singt
Fiesta, Fiesta Mexicana
Wenn zum letzten Tanz
die Gitarre erklingt
Juanita, Pepe, ja die zwei
sagen noch einmal good-bye
Wir machen Fiesta, Fiesta Mexicana
weil das bunte Leben die Liebe zu uns
bringt

Adio, Adio Mexiko
Ich komme wieder zu dir zurück
Adio, Adio Mexiko
Ich grüß mit meinem Sombrero
te quiero, ich habe dich so lieb

HOSSA! HOSSA! HOSSA! HOSSA!

Fiesta, Fiesta Mexicana
Bald schon wird es hell
denn der Morgen ist nah

Und ich küsse Carmen Sita
Denn ich weiß
die Stunde des Abschieds ist da
Weine nicht, muß ich auch geh'n
Weil wir uns ja wiederseh'n
Bei einer Fiesta, Fiesta Mexicana
Dann wird alles wieder so schön
wie es mal war

HOSSA!

Fiesta, Fiesta Mexicana
Bald wird wieder alles so schön
Ja, du wirst seh'n
Darum bin ich bald wieder da!

HOSSA! HOSSA! HOSSA! HO-HOI!

Fürstenfeld

STS

Langsam find der Tag sei End,
und die Nacht beginnt.
In der Kärntnerstraßen
da singt aner "Blowing in the Wind"

Der hat wolln sei Glück probiern
in der großen fremden Stadt
Hat glaubt sei Musik bringt eam
aufs Rennbahnexpress-Titelblatt

Aus der Traum, zerplatzt wia Seifen-
blosn
nix is bliebn
ois wia paar Schilling
in seim Gitarrenkoffer drin

Hot a grienes Röckerl an,
steht da ganz verlorn
Und der Steffl der schaut oawi,
auf den armen Stairer Buam

Wochenlang steh ich schon da, wo-
chenlang plag i mi ab.
I spuיל mir die Finger wund und sing
sogar "Do kummt die Sun"

Doch es ist zum narrisch wern, kaner
will mi singen hörn
Langsam krieg i wirklich g'nuag, i frog
mi was i da dua

Da geht den ganzen Tag der Wind
Nix ois Baustelln,
dass koa Mensch wos find
Die Burenhäutln san ein Graus
Und im Kaffeehaus brennst di aus

I wuil wieder ham, fühl mi da so allan
I brauch ka große Welt, i wuil ham noh
Fürstenfeld

In der Zeitung, da hams g'schriem,
da gibts a Szene, da musst hin.
Was die wolln, des sollns hinschreibn,
mir kann die Szene g'stohlen bleim

Do geh i gestern ins U4,
fangt a Dirndl an zum redn mit mir,
schwarze Lippen, grüne Haar,
da kannst ja Angst kriegen, wirklich
wahr

I wuil wieder ham, fühl mi da so allan
I brauch ka große Welt,
i wuil ham noh Fürstenfeld

Niemals spuיל i mehr in Wien,
Wien hat mi gar net verdient
I spuיל höchstens no in Graz,
Sinabelkirchen und Stinatz

I brauch kein Gürtel, i brauch kein Ring
I wui z'ruck hintern Semmering.
I brauch nur des bissl Geld
für die Fahrt nach Fürstenfeld

I wuil wieder ham, fühl mi da so allan
I brauch ka große Welt,
i wuil ham noh Fürstenfeld

Griechischer Wein

Udo Jürgens

Es war schon dunkel
als ich durch Vorstadtstraßen heim-
wärts ging

Da war ein Wirtshaus, aus dem das
Licht noch auf den Gehsteig schien
Ich hatte Zeit und mir war kalt
drum trat ich ein

Da saßen Männer mit braunen Augen
und mit schwarzem Haar

Und aus der Jukebox erklang Musik
die fremd und südlich war.
Als man mich sah
stand einer auf und lud mich ein

Griechischer Wein
ist so wie das Blut der Erde.
Komm schenk mir ein.
Und wenn ich dann so traurig werde
liegt es daran
dass ich immer träume von daheim
Du musst verzeihen

Griechischer Wein
und die altvertrauten Lieder
Schenk nochmal ein
denn ich fühl die Sehnsucht wieder
in dieser Stadt werd ich immer
nur ein Fremder sein und allein

Und dann erzählten sie mir
von grünen Hügeln, Meer und Wind
von alten Häusern und jungen Frauen
die alleine sind und von dem Kind
das seinen Vater noch nie sah

Sie sagten sich immer wieder, irgend-
wann geht es zurück
Und das Ersparte genügt Zuhause für
ein kleines Glück
Und bald denkt keiner mehr daran
wie es hier war

Griechischer Wein
ist so wie das Blut der Erde
Komm schenk mir ein
Und wenn ich dann traurig werde
liegt es daran
dass ich immer träume von daheim
Du musst verzeihen

Griechischer Wein und die altvertrauen
Lieder
Schenk nochmal ein
denn ich fühl die Sehnsucht wieder
in dieser Stadt werd ich
nur ein Fremder sein und allein

Hallo Klaus

Nickerbocker und Biene

I waß net amoil mehr was los war
wahrscheinlich war er wieder amoil
blau
vielleicht hab i was gsagt
vielleicht hab I eam greizt –
i waß des heut nimmer genau.

Er redt ja oft gern an Blödsinn
und i halt mi dann a nimmer zruck
dann häng eam gschwind no a
Goschn an
da spüln ma halt dann beide verruckt.

Jetzt is des scho über a Wochn her
i halt des net ohne eam aus.
Jetzt ruf i eam an und wann er se meldt
sag i zu eam "hallo Klaus...".

I wü nur zruck zu dir
I wü nur zruck zu dir
kannst du mir no amoil verzeihn
i hab vü, vü zu bereun.
Mir is klar
i war a Narr
i wü nur zruck zu dir.

I wü nur zruck zu dir
I wü nur zruck zu dir
Mir is klar
i war a Narr
i wü nur zruck zu dir.

So kann i net lebn
des gibt ma ka Ruah
i halt des net aus und gib nach.
Am Tag drah i durch
in der Nacht lieg i wach
vor lauter Heuln san meine Augen
scho zua.

So jetzt reiß i mi zamm
pfeiff auf den Stolz
jetzt ruf i eam einfach an in mein
Schmerz.
Der ruft sicher net an
der hat ja ka Herz
aber i bin halt net aus Holz.

Mir zittern die Händ als i di Nummer
wähl
hoffentlich is er daham.
I sag "hallo Klaus
i bins deine Maus"-
da hör i – i man i tram:

I wü nur zruck zu dir
I wü nur zruck zu dir
kannst du mir no amoil verzeihn
i hab vü, vü zu bereun.
Mir is klar
mir warn zwei Narrn
i wü nur zruck zu dir.
(Repeat 2x)

Hey Baby

DJ Ötzi

Hey, hey Baby (Uhh! Ahh!)
I wanna know
if you'll be my girl

When I saw you walking
down the street
I said that's the kind of
girl I'd like to meet
She's so pretty
Look just fine
I'm gonna make her mine all mine

Hey, hey Baby (Uhh! Ahh!)
I wanna know
If you'll be my girl

When you turn and
walk away
that's when I want to say
Come on baby give my a whirl
I wanna know if you'll be my girl

Hey, hey Baby (Uhh! Ahh!)
I wanna know
If you'll be my girl
(Repeat 2x)

Hey Jude

The Beatles

Hey Jude, don't make it bad
Take a sad song and make it better
Remember to let her into your heart
Then you can start to make it better

Hey Jude, don't be afraid
You were made to go out and get her
The minute you let her under your skin
Then you begin to make it better

And anytime you feel the pain, hey
Jude,

Refrain

Don't carry the world upon your shoulders
For well you know that it's a fool who
plays it cool
By making his world a little colder
Nah nah nah nah nah nah nah nah

Hey Jude, don't let me down
You have found her, now go and get
her
Remember to let her into your heart
Then you can start to make it better

So let it out and let it in, hey Jude,
begin
You're waiting for someone to perform
with And don't you know that it's just
you, hey Jude, you'll do. The movement
you need is on your shoulder
Nah nah nah nah nah nah nah nah
yeah

Hey Jude, don't make it bad
Take a sad song and make it better
Remember to let her under your skin
Then you'll begin to make it
Better better better better better bet-
ter, oh

Nah nah nah nah nah nah, nah nah
nah, hey Jude
Nah nah nah nah nah nah, nah nah
nah, hey Jude
Nah nah nah nah nah nah, nah nah
nah, hey Jude
Nah nah nah nah nah nah, nah nah
nah, hey Jude
Nah nah nah nah nah nah, nah nah
nah, hey Jude

Ich rocke

Debbie rockt

Du stehst hier und dein Leben vor dir
Du bist in einem Labyrinth
Keiner sagt es, aber du weißt es
Es ist die Realität

Du siehst niemanden, der an dich
glaubt
Komm lass dir nichts erzählen
Keiner hält dich auf
Ich schrei es für uns raus

Denn ich rocke, weil mich nichts hier hält
Weil nichts besser ist, als das
Dass ich rocke, ich weiß das
Denn ich rocke, weil mich nichts hier hält
Weil nichts besser ist als das
Dass ich rocke, ich weiß das

[Ihr wisst was ich fühle 2x]

Jetzt steh ich hier meine Band im
Rücken
Und für das Adrenalin in mir
Wir können es kaum erwarten, abzuhe-
ben

Der Countdown läuft
gleich spürn wir uns in Ekstase
Ihr werdet mitgerissen sein
Wie eine Welle bricht es über euch
herein

Denn ich rocke , weil mich nichts hier hält
Weil nichts besser ist, als das
Dass, ich rocke ich weiß das
Denn ich rocke, weil mich nichts hier hält
Weil nichts besser ist als das
Dass ich rocke, ich weiß das

Ich weiß, ihr denkt wie ich
Ich weiß, ihr fühlt wie ich
Ich weiß, ihr wisst genau
was in meinem Kopf sich abspielt

Auch wenn ihr nicht wisst
wie weit dieser Weg ist
Ihr spürt trotzdem diese Kraft
Der Sog, der nicht nur uns,
sondern auch euch hat
Lasst euch einfach treiben
Vielleicht ist ja auch noch was andres
dahinter
Vielleicht lassen wir uns ja zu sehr
täuschen
Doch eigentlich fühlen wir genau was
hier abgeht
Denn es rockt, es rockt
und es reißt auch Dich mit

Wir rocken, weil uns nichts hier hält
Weil nichts besser ist als das
Dass wir rocken ich weiß das

Denn wir rocken, weil uns nichts hier hält
Weil nichts besser ist als das
Dass wir rocken ich weiß das
(Repeat 1x)

Ich war noch niemals in New York

Udo Jürgens

Und nach dem Abendessen sagte er:
"Lass mich noch eben Zigaretten holen
gehen."

Sie rief ihm nach: "Nimm dir die Schlüs-
sel mit,

ich werd' inzwischen nach der Kleinen
sehen."

Er zog die Tür zu, ging stumm hinaus,
ins neonhelle Treppenhaus,
es roch nach Bohnerwachs und Spießig-
keit.

Und auf der Treppe dachte er,
wie wenn das jetzt ein Aufbruch wäre,
Ich müsste einfach gehen
für alle Zeit, für alle Zeit.

Ich war noch niemals in New York,
ich war noch niemals auf Hawaii,
ging nie durch San Francisco
in zerrissenen Jeans.

Ich war noch niemals in New York,
ich war noch niemals richtig frei.
Einmal verrückt sein
und aus allen Zwängen fliehn.

Und als er draußen auf der Straße
stand
fiel ihm ein, dass er fast alles bei sich
trug.
Den Pass, die Euroschecks und etwas
Geld,
vielleicht ging heute Abend noch ein
Flug.
Er könnt' ein Taxi nehmen dort am Eck
oder Autostop und einfach weg.
Die Sehnsucht in ihm wurde wieder
wach.

Noch einmal voll von Träumen sein,
sich aus der Enge hier befreien.
Er dachte über seinen Aufbruch nach,
seinen Aufbruch nach.

Ich war noch niemals in New York,
ich war noch niemals auf Hawaii,
ging nie durch San Francisco
in zerrissenen Jeans.

Ich war noch niemals in New York,
ich war noch niemals richtig frei.
Einmal verrückt sein
und aus allen Zwängen fliehn.

Dann steckte er die Zigaretten ein
und gind wie selbstverständlich heim
Durchs Treppenhaus
mit Bohnerwachs und Spießigkeit
Die Frau rief:
"Mann wo bleibst Du bloß?
Dalli Dalli geht gleich los."

Sie fragte: "War was?"
- "Nein, was soll schon sein?"

Ich war noch niemals in New York,
ich war noch niemals auf Hawaii,
ging nie durch San Francisco
in zerrissenen Jeans.

Ich war noch niemals in New York,
ich war noch niemals richtig frei.
Einmal verrückt sein
und aus allen Zwängen fliehn.

I will survive

Hermes House Band

First I was afraid, I was petrified,
kept thinking
I could never live without you by my
side

But then I spent so many nights
thinking how you did me wrong
and I grew strong
and I learned how to get along

And so you're back from out of space
I just walked in to find you here
with that sad look up on your face
I should have changed that stupid lock
I should have made you leave your key
if i'd known just for one second
you'd be back to bother me

Oh, now go
Walk out the door
Just turn around now
cause you're not welcome any more
Weren't you the one
who tried to hurt me with goodbye
You think I crumble,
you think I lay down and die
Oh, no not I

I will survive
for as long as I know how to love
I know I'm still alive
I've got all my life to live
I've got all my love to give
and I'll survive, I'll survive

You took all the strength
I had not to fall apart
Kept trying hard to mend the pieces of
my broken heart
and I spent all so many nights
just feeling sorry for myself

I used to cry
But now I hold my head up high

And you see me
somebody new
I'm not that chained up little person
still in love with you
And now you felt like dropping in
and expect me to be free
now I'm saving all my loving
for someone who's loving me

König von Deutschland

Rio Reiser

Jede Nacht um halb eins,
wenn das Fernseh'n rauscht,
Leg ich mich auf's Bett, und mal mir
aus,
wie es wär', wenn ich nicht der wäre,
der ich bin,
sondern Kanzler, Kaiser, König oder Köni-
gin.
Ich denk' mir,
was der Kohl da kann, das kann ich
auch.
Ich würd' Vivaldi hör'n tagein-tagaus
Ich käm' viel rum, würd' nach USA
reisen,
Ronny mal
wie Waldi in die Waden beißen... .

Das alles, und noch viel mehr,
Würd' ich machen,
wenn ich König von Deutschland wär'!
Oh..., das alles, und noch viel mehr,
würd' ich machen,
wenn ich König von Deutschland wär'!

Ich würd' die Krone täglich wechseln ,
würde zweimal baden,
würd' die Lottozahlen
eine Woche vorher sagen.
Bei der Bundeswehr gäb' es nur noch
Hit-Paraden;
Ich würd' jeden Tag im Jahr Geburtstag
haben.
Im Fernseh'n gäb es nur noch ein Pro-
gramm:
Robert Lembke - 24 Stunden lang!
Ich hätte zweihundert Schlösser und
wär' nie mehr Pleite;
Ich wär' Rio der Erste, Sissi die Zweite!

Die Socken und die Autos
dürften nicht mehr stinken,
Ich würd' jeden Morgen
erstmal ein Glas Schampus trinken.
Ich wär' schicker als der Schmidt und
dicker als der Strauß
und meine Platten
kämen ganz groß raus!
Reinhard Mey wäre des Königs Barde,
Paola und Kurt Felix wären Schweizer
Garde.
Vorher würd' ich gerne wissen,
ob sie Spaß verstehn,
Sie müssten 48 Stunden ihre Show
ansehen...!

Das alles,
und noch viel mehr,
würd' ich machen,
wenn ich König von
Deutschland wär'!

Lebt denn der alte Holzmichel noch

De Randfichten

'n Michl gieht 's net gut,
'n Michl gieht 's net gut,
'n Michl gieht 's net gut,
seine Nos die is ganz rut.
Das Hacken fällt ihm schwer,
das Hacken fällt ihm schwer,
das Hacken fällt ihm schwer
und der Husten plagt ihn sehr.
Weil's 'n Michl doch so schlecht grad
geht,
singen alle jetzt ganz leise dieses Lied.

Lebt denn der alte Holzmichl noch,
Holzmichl noch, Holzmichl noch?
Lebt denn der alte Holzmichl noch,
Holzmichl noch?

Ja, er lebt noch, er lebt noch, er lebt
noch.
Ja, er lebt noch, er lebt noch, stirbt
nicht.

Dr Michl der is krank,
dr Michl der is krank,
dr Michl der is krank,
uns wird aa schu Angst und Bang.
Was solln wir denn nur tun,
was solln wir denn nur tun,
was solln wir denn nur tun,
ja, er muss sich jetzt ausruhn.
Weil's 'n Michl doch so schlecht grad
geht,
summen wir alle gemeinsam unser
Lied.

Mmh ...

Dr Michl is halb tot,
Michl is halb tot,
dr Michl is halb tot,
wir habn unnre liebe Not.
Er liegt nu of dr Diel,
er liegt nu of dr Diel,
er liegt nu of dr Diel
un er sogt aa net mehr viel.

Weil 's mit 'n Michl nun zu Ende geht,
schweigen wir alle gemeinsam unser
Lied.

...

Kommt mit, wir gehn an 's Grab
ihn mal besuchen.
Schaut alle her, ein Wunder ist ge-
schehn.
Dr Michl ist zum Glück doch nicht gestor-
ben,
drum singen wir das Lied so laut es
geht.

Lebt denn der alte Holzmichl noch,
Holzmichl noch, Holzmichl noch?
Lebt denn der alte Holzmichl noch,
Holzmichl noch?

Let it be

Beatles

When I find myself in times of trouble
Mother Mary comes to me
speaking words of wisdom, let it be.
And in my hour of darkness
she is standing right in front of me
speaking words of wisdom,
let it be.

Let it be, let it be,
let it be, let it be.
Whisper words of wisdom,
let it be.

And when the broken hearted people
living in the world agree,
there will be an answer, let it be.
But though they may be parted there is
still a chance that they will see
there will be an answer,
let it be.

Let it be, let it be,
let it be, let it be. (Yeah)
There will be an answer,
let it be.

Let it be, let it be,
let it be, let it be.
Whisper words of wisdom,
let it be.

(Instrumental)

Let it be, let it be,
let it be, let it be.
Whisper words of wisdom,
let it be.

And when the night is cloudy,
there is still a light that shines on me,
shine until tomorrow, let it be.
I wake up to the sound of music
Mother Mary comes to me
speaking words of wisdom,
let it be.

Let it be, let it be,
let it be, let it be.
There will be an answer,
let it be.

Let it be, let it be,
let it be, let it be.
Whisper words of wisdom,
let it be.

Live is life

Opus

Na
[all together now]
Na
Live, na na na na na Live is life
Na na na na na
Let us all talk about life
Na na na na na
Live, Na na na na na

When we all give the power
We all give the best
Every minute of an hour
Don't think about the rest
Then you all get the power
You all get the best
When everone gives everything
And every song everybody sings

Repeat chorus [Live is life...lalalalala]

When we all feel the power
Live is life
C'mon stand up and dance
Live is life
When the feeling of the people
Live is life
It's the feeling of the band

When we all give the power
We all give the best
Every minute of an hour
Don't think about the rest
Then you all get the power
You all get the best
And it's life
Live is life

Live is life
Live nananaa
Live Live is life

And you call when it's over
You call it should last
Every minute of the future
Is a memory of the past
Cause we all gave the power
We all gave the best
And everyone gave everything
And every song
Everybody sing:
Live is life.

Living next door to Alice

Smokie

Sally called when she got the word,
She said I suppose you've heard about
Alice.

Well I rushed to the window
and I looked outside
And I could hardly believe my eyes
As a big limousine rolled up into Alice's
drive.

Oh I don't know why she's leaving
or where she's gonna go
I guess she's got her reasons
but I just don't wanna know
Cause for twenty-four years
I've been living next door to Alice..

Alice, who the fuck is Alice

Twenty-four years just waiting for a
chance
To tell her how I feel
and maybe get a second glance
Now I got to get used
to not living next door to Alice.

Alice, who the fuck is Alice

We grew up together, two kids in the park,
We carved out initials deep in the bark
– me and Alice.
Now she walks through the door
with her head held high
And just for a moment I caught her eye
As a big limousine pulled slowly
out of Alice's drive

Oh, I don't know why she's leaving,
Or where she's gonna go,
I guess she's got her reasons,
But I just don't want to know,
'Cos for twenty-four years
I've been living next door to Alice.
Twenty-four years just waiting for a
chance,
To tell her how I feel, and maybe get a
second glance,
Now I gotta get used to not living next
door to Alice...

Then Sally called back
and asked how I felt,
And she said,
I know how to help, get over Alice.
She said,
now Alice is gone but I'm still here,
You know I've been waiting for twenty-
four years,
And the big limousine disappeared..

Oh, I don't know why she's leaving,
Or where she's gonna go,
I guess she's got her reasons,
But I just don't want to know,
'Cos for twenty-four years
I've been living next door to Alice.
Twenty-four years just waiting for a
chance,
To tell her how I feel, and maybe get a
second glance,
Now I gotta get used to not living next
door to Alice...

Marmor, Stein und Eisen bricht

Drafi Deutscher

Weine nicht, wenn der Regen fällt
(Dam Dam, Dam Dam)
Es gibt einen der zu Dir hält
(Dam Dam, Dam Dam)

Marmor, Stein und Eisen bricht
aber unsere Liebe nicht
alles, alles geht vorbei
doch wir sind uns treu

Kann ich einmal nicht bei dir sein
(Dam Dam, Dam Dam)
Denk daran, Du bist nicht allein
(Dam Dam, Dam Dam)

Marmor, Stein und Eisen bricht
aber unsere Liebe nicht
alles, alles geht vorbei
doch wir sind uns treu

Nimm den goldenen Ring von mir
(Dam Dam, Dam Dam)
Bist Du traurig dann sagt er dir
(Dam Dam, Dam Dam)

Marmor, Stein und Eisen bricht
aber unsere Liebe nicht
alles, alles geht vorbei
doch wir sind uns treu

Everybody now!

Marmor, Stein und Eisen bricht
aber unsere Liebe nicht
alles, alles geht vorbei
doch wir sind uns treu

New York, New York

Frank Sinatra

Start spreading the news
I'm leaving today
I want to be a part of it
New York, New York

These vagabond shoes
Are longing to stray
Right through the very heart of it
New York, New York

I want to wake up in a city
That doesn't sleep
And find I'm king of the hill
Top of the heap

These little town blues
Are melting away
I'll make a brand new start of it
In old New York

If I can make it there
I'll make it anywhere
It's up to you
New York, New York

New York, New York

I want to wake up in a city
That never sleeps
And find I'm a number one
Top of the list
King of the hill
A number one

These little town blues
Are melting away
I'm gonna make a brand new start of it
In old New York

And if I can make it there
I'm gonna make it anywhere
It's up to you
New York, New York
New York

No woman, no cry

Bob Marley

No woman no cry, no woman no cry
No woman no cry, no woman no cry

'Cause, 'cause, 'cause I remember
when we used to sit
In a government yard in Trenchtown
Obba, obaserving the hypocrites
mingle with the good people we meet
Good friends we have, oh,
good friends we've lost
Along the way
In this great future,
You can't forget your past
So dry your tears, I seh

No woman no cry, no woman no cry
Little darling, don't shed no tears,
no woman no cry

Said, said, said I remember
when we used to sit
In the government yard in Trenchtown
And then Georgie would make the fire
lights
I say,
logwood burnin' through the nights
Then we would cook cornmeal por-
ridge
Of which I'll share with you
My feet is my only carriage
So I've got to push on through
Oh, while I'm gone

Everything's gonna be alright,
everything's gonna be alright
Everything's gonna be alright,
everything's gonna be alright
Everything's gonna be alright,
everything's gonna be alright
Everything's gonna be alright,
everything's gonna be alright

No woman no cry, no,
no woman no cry
Oh, my little sister
Don't shed no tears
No woman no cry

I remember when we used to sit
In the government yard in Trenchtown
And then Georgie would make the fire
lights
I say, logwood burnin through the
nights
Then we would cook cornmeal por-
ridge
Of which I'll share with you
My feet is my only carriage
So I've got to push on thru
Oh, while I'm gone

No woman no cry, no,
no woman no cry
Oh, my little darlin'
Don't shed no tears
No woman no cry

Little darlin, don't shed no tears
No woman no cry
Little sister, don't shed no tears
No woman no cry

Ohne Dich

Münchener Freiheit

Ich will mich nicht verändern,
um Dir zu imponier'n,
will nicht den ganzen Abend
Probleme diskutier'n,
aber eines geb ich zu –
das, was ich will bist Du!

Ich will nichts garantier'n,
was ich nicht halten kann,
will mit Dir was erleben,
besser gleich als irgendwann,
und ich gebe offen zu –
das, was ich will bist Du!

Ohne Dich schlaf' ich heut Nacht nicht
ein,
ohne Dich fahr' ich heut' Nacht nicht
heim,
ohne Dich komm' ich heut' nicht zur
Ruh',
das, was ich will bist Du!

Ohne Dich schlaf' ich heut Nacht nicht
ein,
ohne Dich fahr' ich heut' Nacht nicht
heim,
ohne Dich komm' ich heut' nicht zur
Ruh',
das, was ich will bist Du!

Ich will nicht alles sagen,
will nicht zu viel erklär'n,
will nicht mit zu viel Worten
den Augenblick zerstör'n,
aber eines geb ich zu –
das, was ich will bist Du!

Ich will auch nichts erzählen,
was Dich eh' nicht interessiert,
will mit Dir was erleben,
was uns beide fasziniert,
und ich gebe offen zu –
das, was ich will bist Du!

Ohne Dich schlaf' ich heut Nacht nicht
ein,
ohne Dich fahr' ich heut' Nacht nicht
heim,
ohne Dich komm' ich heut' nicht zur
Ruh',
das, was ich will bist Du!
(Repeat 7x)

Que sera

Hermes House Band

When I was just a little girl,
I asked my mother, What will I be?
Will I be pretty, will I be rich?
Here's what she said to me.

Que sera, sera, whatever will be, will be,
the future's not ours to see.
Que sera sera. What will be, will be.

When I was just a child in school,
I asked my teacher, What should I try?
Should I paint pictures, should I sing
songs?
That was her wise reply.

Que sera, sera, whatever will be, will be,
the future's not ours to see.
Que sera sera. What will be, will be.

When I grew up and fell in love,
I asked my lover, What lies ahead?
Will we have rainbows day after day?
Here's what my lover said:

Que sera, sera, whatever will be, will be,
the future's not ours to see.
Que sera sera. What will be, will be.

Now I have children of my own,
they ask their mother, What will I be?
Will I be pretty, will I be rich?
I tell them tenderly:

Que sera, sera, whatever will be, will be,
the future's not ours to see.
Que sera sera. What will be, will be.

Resi, I hol die mit'm Traktor ab

Wolfgang Fierek

Resi, i hol di mit'm Traktor ab
Resi, i hol di mit'm Traktor ab,
Resi, mit dem,
da mach ich niemals net schlapp,
Und dann spui i Mundharmonika, denn
romantisch bin i ja a.

Du wohnst glei hinter Tudering, auf an
Bauernhof,
und weil i in der Stadt drin wohn, findst
mi von Haus aus doof.
Doch bei mir ham glei gei dir alle Glock'n
gleit.
Hörst mi net kumma? Hörst mi net brumma?
Maderl, host für mi Zeit?

Resi, i hol di mit'm Traktor ab,
Resi, mit dem,
da mach ich niemals net schlapp,
Und dann spui i Mundharmonika, denn
romantisch bin i ja a.

Ich hock drob'n auf'm Schleudersitz,
koaner hoit mi auf.
Lachend wirst vor der Haustür stehn,
und i zieg di zu mir nauf.
Du wirst sehn,
dass i so stark wie ein Traktor bin.
Dann bleibst für immer,
runter wuist nimmer,
wir fahr'n irgendwo hin.

Resi, i hol di mit'm Traktor ab,
Resi, mit dem, da mach ich niemals net
schlapp,
Und dann spui i Mundharmonika, denn
romantisch bin i ja a.

Schickeria

Spider Murphy Gang

Ja in Schwabing gibt's a Kneipn,
de muaß ganz was bsonders sei,
da lassn's solche Leit wie di
und mi erst gar ned nei.
In d'Schickeria, in d'Schickeria
Jeder spuilt an Superstar,
und sauft an Schampus an der Bar,
in da Schickeria!

Schickschick-schickschicka-Schickeria
Schickschick-schickschicka-Schickeria!

Ja mei, wia kummst denn du daher,
a weng ausgflippt muasst scho sei,
sonst lasst di da Gorilla
an der Eingangstür ned nei!
In d'Schickeria, in d'Schickeria
Jeder ziagt si ausgflippt o,
weil er sonst ned landn ko,
in da Schickeria!

Schickschick-schickschicka-Schickeria
Schickschick-schickschicka-Schickeria!

Ja gestern hamma g'hascht
doch heidstag schnupf ma Kokain,
und moagn sitz ma in Stadlheim,
aba Hauptsach mia san in,
in da Schickeria, in da Schickeria!
Jeder moant, er is a Star,
und schnupft wia wild,
dass er was gilt,
in da Schickeria!

Schickschick-schickschicka-Schickeria
Schickschick-schickschicka-Schickeria

Schifoan

Wolfgang Ambros

Am Freitag auf'd Nacht
montier i di Schi
auf mei Auto
und dann begib i mi
ins Stubaital oder nach Zell am See.
Wei dort auf de Berg obn
ham's imma an leiwanden Schnee

Wei i wü Schifoan! Schifoan!
Wowowowo Schifoan!
Wei Schifoan is des Leiwandste,
was ma si nur vorstellen kann.

In da Fruah bin i da Erste,
der was auffeart,
damit i net so lang
auf's auffeorn wart.
Oben auf da Hüttn kauf i ma an Jaga-
tee.
weil so a Tee macht den Schnee
erst so richtig schee!

Wei i wü Schifoan! Schifoan!
Wowowowo schifoan!
Wei Schifoan is des Leiwandste,
was ma si nur vorstellen kann!

Und wann da Schnee staubt
und wann die Sonn' scheint,
dann hab i alles Glück in mir vereint
I steh am Gipfel,
schau obe ins Tal
A jeder is glücklich,
a jeder fühlt si wohl und wü nur:

Schifoan! Schifoan!
Wowowowow Schifoan!
Wei schifoan os des Leiwandste,
was ma si nur vorstellen kann!

Am Sonntag auf'd Nacht
montier i die Schi
auf mei Auto
aber dann überkummt's mi.
Und i schau nu amoi auffi
und i denk ma: Aber wo!
I fahr nu net z'haus,
i bleib am Montag a no do!

Schifoan! Schifoan!
Wowowowo Schifoan!
Wei Schifoan is des Leiwandste,
was ma si nur vorstellen kann!
Schifoan! Schifoan! Wowowowo!
Schifoan! Schifoan! Wowowowo!
Schifoan! Jododo, jododo, jododododo,
Schifoan! Schifoan!
Schifoan! Schifoan!
...

Sierra Madre

Zillertaler Schürzenjäger

Wenn der Morgen kommt
und die letzten Schatten vergehn
schaun die Menschen der Sierra hinauf
zu den sonnigen Höhn

Schaun hinauf
wo der weisse Condor so einsam zieht
wie ein Gruss an die Sonne
erklingt ihr altes Lied

Sierra Sierra Madre del Sur
Sierra Sierra Madre ooh
Sierra Sierra Madre del Sur
Sierra Sierra Madre

Wenn die Arbeit getan
der Abendfrieden beginnt
schaun die Menschen hinauf
wo die Sierra im Abendrot brennt

Und sie denken daran
wie schnell ein Glück oft vergeht
und aus tausend Herzen
erklingt es wie ein Gebet

Sierra Sierra Madre del Sur
Sierra Sierra Madre ooh
Sierra Sierra Madre del Sur
Sierra Sierra Madre

Skandal im Sperrbezirk

Spider Murphy Gang

In München steht ein Hofbräuhaus,
doch Freudenhäuser müssen raus,
damit in dieser schönen Stadt
das Laster keine Chance hat.
Doch jeder ist gut informiert,
weil Rosi täglich inseriert,
und wenn dich deine Frau nicht liebt,
wie gut dass es die Rosi gibt.

Und draußen vor der großen Stadt
stehn die Nutten sich die Füße platt.

Skandal im Sperrbezirk,
Skandal im Sperrbezirk,
Skandal um Rosi!

Ja Rosi hat ein Telefon,
auch ich hab ihre Nummer schon,
unter 32-16-8
herrscht Konjunktur die ganze Nacht.
Und draussen im Hotel d'Amour
langweilen sich die Damen nur,
weil jeder, den die Sehnsucht quält,
ganz einfach Rosis Nummer wählt.

Und draußen vor der großen Stadt
stehn die Nutten sich die Füße platt.

Skandal im Sperrbezirk,
Skandal im Sperrbezirk,
Skandal um Rosi!
Moral, Skandal,
Moral, Skandal,
Skandal,
Skandal um Rosi!

Summer of '69

Brian Adams

I got my first real six string
Bought it at the five and dime
Played it till my fingers bled
Was the summer of '69

Me and some guys from school
Had a band and we tried real hard
Jimmy quit and Jody got married
I shoulda known we'd never get far

But when I look back now
That summer seemed to last forever
And if I had the choice
Ya - I'd always wanna be there
Those were the best days of my life

Ain't no use in complainin'
When you got a job to do
Spent my evenin's down at the drive-in
And that's when I met you - ya

Standin' on your mama's porch
You told me that you'd wait forever
Oh and when you held my hand
I knew that it was now or never
Those were the best days of my life

Back in the summer of '69

Man we were killin' time
We were young and restless
We needed to unwind
I guess nothin' can last forever - forever, no...

And now the times are changin'

Look at everything that's come and gone
Sometimes when I play that old six string
I think about ya 'n wonder what went wrong

Standin' on your mama's porch
You told me it would last forever
Oh the way you held my hand
I knew that it was now or never
Those were the best days of my life
Back in the summer of '69

Ti Amo

Howard Carpendale

Ti Amo, du sagtest Ti Amo,
das heißt ich lieb dich so.

Was ist geblieben,
von deinem mich lieben,
von hundert mal Ti Amo,
sagst du das nur so,
weil es dazu gehört,
Worte sind billig,
sind machmal so billig.
Man redet sich selber ein,
alles das muss so sein.
Hast das auch du getan?
Sinnliche Spiele und falsche Gefühle

Und nun willst du wieder ein neues Ziel
finden,
willst dich nicht mehr an mich binden.
Stehst da, gepackt ist dein Koffer,
was gewesen, ist gewesen.

Dein Ti Amo, dein schönes Ti Amo, war
nur Begleitmusik,
für Sommertage, mehr kam nicht in
Frage.
Und ich hab geglaubt,
das mit uns geht so weiter,
jetzt bin ich leider gescheiter.
Aber ich kann nicht bestreiten,
dass es schön war, ja so schön war.

So geh den Weg, du hast ihn selbst ge-
wählt.
Wenn dich hier nichts mehr hält.

Ich werde leben, auch ohne dich leben.
Und werden die Tage für mich so
schwer sein,
werden die Nächte auch leer sein.
Irgendwann werd ich vergessen,
es wird Schluss sein,
denn es muss sein.
Du willst es so, ich weiß, du willst es so.

Wann sagst du anderswo,
Ti Amo, Ti Amo, Ti Amo, Ti Amo, Ti
Amo?
Du willst ein neues Ziel finden,
dich nicht mehr an mich binden.
Stehst da gepackt ist dein Koffer,
was gewesen, ist gewesen.
Dein Ti Amo, dein schönes Ti Amo...

Verdammt ich lieb dich

Matthias Reim

Ich ziehe durch die Straßen bis nach
Mitternacht
Ich hab das früher auch gern gemacht
– dich brauch ich dafür nicht
Ich sitz am Tresen trinke noch'n Bier
Früher warn wir oft gemeinsam hier
– das macht mir, macht mir nichts
Gegenüber sitzt'n Typ wie ein Bär
Ich stell mir vor wenn es dein Neuer
wär – das juckt mich, überhaupt nicht
Auf einmal packts mich,
ich geh auf ihn zu
und mach ihn an "Lass meine Frau in
Ruh"
Er fragt nur "Hast du'n Stich?"
Und ich denke schon wieder nur an
dich

Verdammt ich lieb dich, ich lieb dich
nicht
Verdammt ich brauch dich,
ich brauch dich nicht
Verdammt ich will dich, ich will dich
nicht
ich will dich nicht verliern

Verdammt ich lieb dich, ich lieb dich
nicht
Verdammt ich brauch dich,
ich brauch dich nicht
Verdammt ich will dich, ich will dich
nicht
ich will dich nicht verlieren

So langsam fällt mir alles wieder ein
Ich wollt doch nur ein bisschen freier
sein
Jetzt bin ich's, oder nicht

Ich passte nicht in deine heile Welt
Doch die und du ist, was mir jetzt so
fehlt – ich glaub das einfach nicht
Gegenüber steht ein Telefon
Es lacht mich ständig an voll Hohn
Es klingelt, klingelt aber nicht

Sieben Bier, zuviel geraucht
das ist es, was ein Mann so braucht
Doch niemand, niemand sagt hör auf
und ich denke schon wieder nur an dich

Verdammt ich lieb dich, ich lieb dich
nicht
Verdammt ich brauch dich, ich brauch
dich nicht
Verdammt ich will dich, ich will dich
nicht
ich will dich nicht verlieren
(Repeat 3x)

Viva Colonia

Höhner

Choral:

Met ner Pappnas jebore, dr Dom en dr
Täsch,
han mir uns jeschwore: Mer jon unsre
Wääch

Alles wat mer krieje künne,
nemme mer och met,
weil et jede Augenbleck nur einmol
jitt.....

Mer jon zom F.C. Kölle un mer jon zom
KEC
Mer drinke jän e Kölsch un mer fahre
KVB
Henkelmännche - Millowitsch,
bei uns es immer jet loss
Mer fiere jän, ejal of klein of jroß
- wat et och koss'!

Da simmer dabei ! Dat is prima!
VIVA COLONIA!
Wir lieben das Leben, die Liebe und die
Lust
Wir glauben an den lieben Gott
und hab´n noch immer Durst.

Mer han dä Kölsche Klüngel un Arsch
huh - su heiß´ et he!
Alaaf op Ruusemondaach un Aloah CSD
Mer sin multikularisch
- mer sin multikulturell
Mer sin in jeder Hinsicht aktuell
- auch sexuell!

Da simmer dabei ! Dat is prima!
VIVA COLONIA!
Wir lieben das Leben, die Liebe und die
Lust
Wir glauben an den lieben Gott und
hab´n noch immer Durst.

Mer lääve hück - nit morje,
zo schnell verjeiht die Zigg
L.M.A.A. ihr Sorje - mer lääve dä Augen-
bleck

...un dä es genau jetz´ !

Da simmer dabei ! Dat is prima!
VIVA COLONIA!
Wir lieben das Leben, die Liebe und die
Lust
Wir glauben an den lieben Gott und
hab´n noch immer Durst.
(Repeat 1x)

Volare

Gipsy Kings

Volare, oh oh
Cantare, oh oh oh oh
Let's fly way up to the clouds
Away from the maddening crowds
We can sing in the glow of a star that I
know of
Where lovers enjoy peace of mind
Let us leave the confusion and all disillusion behind
Just like bird of a feather, a rainbow
together we'll find

Volare, oh oh
E cantare, oh oh oh oh
No wonder my happy heart sings
Your love has given me wings
Penso che un sogno così non ritorni mai più
Mi dipingevo le mani e la faccia di blu
Poi d'improvviso venivo dal vento rapito
E incominciavo a volare nel cielo infinito

Volare, oh oh
E cantare, oh oh oh oh
Nel blu, di pinto di blu
Felice distare lassù
E volavo, volavo felice più in alto del sole
ed ancora più su
Mentre il mondo pian piano spariva
lontano laggiù
Una musica dolce suonava soltanto per me

Volare, oh oh
E cantare, oh oh oh oh
No wonder my happy heart sings
Your love has given me wings
Nel blu, dipinto di blu
Felice di stare lassù

Wahnsinn

Wolfgang Petry

Von dir keine Spur, die Wohnung ist leer
und mein Herz, wie Blei so schwer.
Ich geh' kaputt und du bist wieder bei ihm.
Ich weiß nur eins, jetzt ist Schluss
und, dass ich um dich kämpfen muss.
Wo bist du? Sag mir, wo bist du!

Wahnsinn, warum schickst du mich in die
Hölle?
(Hölle Hölle Hölle)
Eiskalt lässt du meine Seele erfrier'n.
Das ist Wahnsinn, du spielst mit meinen
Gefühlen!
(Mitgröhlen: Fühlen, fühlen, fühlen)
Und mein Stolz liegt längst schon auf
dem Müll.
(Müll, Müll, Sondermüll)
doch noch weiß ich, was ich will,
ich will Dich!

Ich lauf im Kreis, von früh bis spät,
denn ich weiß, dass ohne dich nichts geht.
Ich brauche Luft, bevor mein Herz erstickt.
Und wie ein Wolf renn' ich durch die Stadt,
such' um dich uns're Kneipen ab.
Wo bist du? Sag mir, wo bist du!

Wahnsinn...
(Repeat 2x)

Wenn nicht jetzt wann dann

Höhner

Gut und schlecht,
falsch und recht
jedes Ding hat seine Zeit.
Auf und nieder immer wieder
Heute Glück und morgen Leid
Doch wenn's so irgendwo
einfach nicht mehr weitergeht.
Lass es raus, sprich es aus,
irgendwann ist es zu spät.
Komm bleib dir selber treu,
es gibt nichts zu bereu'n
Nur die Dinge, die du hier versäumst.

Wenn nicht jetzt, wann dann?
Wenn nicht hier, sag mir wo und wann.
Wenn nicht du, wer sonst?
Es wird Zeit,
nimm dein Glück selbst in die Hand.

Heute hü, morgen hott-
wo ist der Trend der Zeit.
Aber ja - aber nein -
aber hallo - aber doch,
keiner weiß Bescheid.
Hast du auch Wut im Bauch,
friss nicht alles in dich rein.
Lass es raus, sprich es aus,
du wirst nicht alleine sein.
Komm bleib dir selber treu,
es gibt nichts zu bereu'n
Nur die Dinge, die du hier versäumst

Wenn nicht jetzt, wann dann?
Wenn nicht hier, sag mir wo und wann.
Wenn nicht du, wer sonst?
Es wird Zeit,
nimm dein Glück selbst in die Hand.

Komm bleib dir selber treu,
es gibt nichts zu bereu'n
Nur die Dinge, die du hier versäumst

Wenn nicht jetzt, wann dann?
Wenn nicht hier, sag mir wo und wann.
Wenn nicht du, wer sonst?
Es wird Zeit,
nimm dein Glück in die Hand.
(Repeat 1x)

Wenn nicht jetzt, wann dann?

Es wird Zeit,
nimm dein Glück selbst in die Hand.

Westerland

Die Ärzte

Jeden Tag sitz ich am Wannsee
und ich hör den Wellen zu
Ich lieg hier auf meinem Handtuch,
doch ich finde keine Ruh.
Diese eine Liebe wird nie zu Ende gehn
wann werd ich sie wiedersehen?

Manchmal schließe ich die Augen,
stell mir vor ich sitz am Meer,
dann denk ich an diese Insel,
und mein Herz das wird so schwer.
Diese eine Liebe wird nie zu Ende gehn,
wann werd ich sie wiedersehen?

Oh ich hab solche Sehnsucht,
ich verliere den Verstand,
ich will wieder an die Nordsee,
ich will zurück nach Westerland.

Wie oft stand ich schon am Ufer,
wie oft sprang ich in die Spree,
wie oft mussten sie mich retten,
damit ich nicht untergeh?
Diese eine Liebe wird nie zu Ende gehn,
wann werd ich sie wiedersehen?

Oh ich hab solche Sehnsucht,
ich verliere den Verstand,
ich will wieder an die Nordsee,
ich will zurück nach Westerland.

Es ist zwar teuer,
dafür ist man unter sich und ich weiß
jeder zweite ist genauso blöd wie ich...

Oh ich hab solche Sehnsucht,
ich verliere den Verstand,
ich will wieder an die Nordsee,
ich will zurück nach Westerland

Oh ich hab solche Sehnsucht,
ich verliere den Verstand,
ich will wieder an die Nordsee,
ich will zurück, ich will zurück, ich will
zurück
ich will zurück nach Westerland!

Weusd a Herz hast wia a Bergwerk

Rainhard Fendrich

Weu Du stolz bist wenn du wanst
Und Di trotzdem zuwilahnst

Wü i Di
Weu ma warm wird wenn Du lachst
Und an Herbst zum Sommer machst
Wü i Di
Weu a bissl Glück für Di no lang net reicht
Weus'd bei mir bleibst
wenn da beste Freund si schleicht
Weus'd a Herz hast wia Bergwerk
Weus'd a Wahnsinn bist für mi
Steh i auf Di

Weu i mit Dia alt werd'n kann
Weu ma ewig Kinder san
Brauch i Di
Weus'd des Brennen in mia fühlst
Und mi nie besitzen willst
Brauch i Di
Weus'd den Grund
warum du bei mia bist nimma wast
Weus'd an mir einfach an Narrn g'fressn hast
Weu i nur bei Dia daham bin
Weus'd da Wahnsinn bist fia mi
Steh i auf Di

Weu a bissl Glück für Di no lang recht reicht
Weus'd bei mia bleibst wenn da beste
Freund si schleicht
Weus'd a Herz hast wia a Bergwerk
Weus'd a Wahnsinn bist für mi
Steh i auf Di

YMCA

Village People

Young man, there's no need to feel
down.

I said, young man,
pick yourself off the ground.

I said, young man,
'cause you're in a new town
there's no need to be unhappy.

Young man, there's a place you can go.

I said, young man,
when you're short on your dough.
You can stay there, and I'm sure you will
find
many ways to have a good time.

It's fun to stay at the Y-M-C-A.

It's fun to stay at the Y-M-C-A.

They have everything for you men to
enjoy,

You can hang out with all the boys ...

It's fun to stay at the Y-M-C-A.

It's fun to stay at the Y-M-C-A.

You can get yourself cleaned,
you can have a good meal,
You can do whatever you feel ...

Young man, are you listening to me?

I said, young man, what do you want to
be?

I said, young man,
you can make real your dreams.
But you got to know this one thing!

No man does it all by himself.

I said, young man,
put your pride on the shelf,
And just go there, to the Y.M.C.A.
I'm sure they can help you today.

It's fun to stay at the Y-M-C-A...

Young man, i was once in your shoes.
I said, i was down and out with the
blues.

I felt no man cared if i were alive.

I felt the whole world was so jive ...

That's when someone came up to me,
And said, young man,

take a walk up the street.

There's a place there called the
Y.M.C.A.

They can start you back on your way.

It's fun to stay at the Y-M-C-A...

Young man, young man,
there's no need to feel down.

Young man, young man,
get yourself off the ground.

Y-M-C-A ... You'll find it at the Y-M-C-A.

Young man, young man, are you liste-
ning to me?

Young man, young man, what do you
wanna be?

1000 Mal berührt

Klaus Lage

Du wolltest dir bloß den Abend vertreiben,
und nicht grad allein gehn
und riefst bei mir an.
Wir waren nur Freunde
und wollten's auch bleiben,
ich dacht nicht im Traum
dass was passieren kann.

Ich weiß nicht wie ewig
wir zwei uns schon kennen,
deine Eltern sind mit meinen damals
Kegeln gefahr'n.
Wir blieben zu Haus
du schiefst ein vorm Fernseh'n.
Wir warn wie Geschwister in all den
Jahr'n.

Refrain:
1000 Mal berührt,
1000 Mal ist nichts passiert,
1000 und eine Nacht
und es hat ZOOM gemacht!!!

Erinnerst du dich wir ha'm Indianer
gespielt
und und beim Fasching in den Büschen
versteckt.
Was war eigentlich los?
wir ha'm nie was gefühlt.
So eng nebeneinander
und doch gar nichts gecheckt.

War alles ganz logisch,
wir kenn' uns zu lange,
als dass aus uns noch mal irgendwas
wird.
Ich wusst, wie dein Haar riecht und die
silbene Spange,
hatt' dich doch schon 1000 Mal beim
tanzen gespürt.

Refrain

Wie viele Nächte wusst' ich nicht,
was gefehlt hat,
wär' nie drauf gekommen,
denn das warst ja du.
Und wenn ich dir oft
von meinen Problemen erzählt hab'
hätt' ich nie geahnt:
Du warst der Schlüssel dazu.
Doch so aufgewühlt hab ich dich nie
gesehn,
du liegst neben mir,
und ich schäm mich fast dabei.
Was war bloß passiert,
wir wollten tanzen geh'n.
Alles war so vertraut,
und jetzt ist alles neu,
jetzt ist alles neu.

54, 74, 90, 2010

Sportfreunde Stiller

Und 1 und 2 und 3 und 54, 74, 90, 2010
Ja so stimmen wir alle ein,
Mit dem Herz in der Hand
und der Leidenschaft im Bein
werden wir Weltmeister sein.

Wir haben nicht die höchste Spielkultur,
sind nicht gerade filigran.
Doch wir haben Träume und Visionen,
und in der Hinterhand den Masterplan.

Für unseren langen Weg
aus der Krise und aus der Depression,
lautet die Devise:
Nichts wie rauf auf den Fußballthron.

Und 1 und 2 und 3 und 54, 74, 90, 2010
Ja so stimmen wir alle ein,
Mit dem Herz in der Hand und der
Leidenschaft im Bein werden wir Weltmeister sein.

Die ganze Welt
greift nach dem goldenen Pokal,
am Cup der guten Hoffnung
probieren wir's nochmal.
Wir als Gast in Südafrika,
wird unser Traum dann endlich wahr.

Und 1 und 2 und 3 und 54, 74, 90, 2010
Ja so stimmen wir alle ein,
Mit dem Herz in der Hand
und der Leidenschaft im Bein
werden wir Weltmeister sein.

Beim ersten Mal war's ein Wunder,
beim zweiten Mal war's Glück,
beim dritten Mal der verdiente Lohn
und das nächste Mal wird's 'ne Sensation.

Und 1 und 2 und 3 und 54, 74, 90, 2010
Ja so stimmen wir alle ein,
Mit dem Herz in der Hand
und der Leidenschaft im Bein
werden wir Weltmeister sein.

54, 74, 90, 2010
Ja so stimmen wir alle ein,
Mit dem Herz in der Hand
und der Leidenschaft im Bein
werden wir Weltmeister sein.

O₂ (Germany) GmbH & Co. OHG
Georg-Brauchle-Ring 23-25
80992 München
www.o2.com/de