

Bridges - Ponts

CES - SCÉ 2019 : *Halifax*
Nova Scotia
Nouvelle-Écosse
26-29/05/2019



THE WESTIN NOVA SCOTIAN HALIFAX
c2019evaluationcanada.ca
#evalc2019

APPEL D'ATELIERS

Congrès 2019 de la Société canadienne d'évaluation

Directives pour la préparation et la soumission d'une proposition d'atelier

au Congrès 2019 de la SCÉ à Halifax (Nouvelle-Écosse)

du 26 au 29 mai 2019

Table des matières

1. Introduction	2
2. Thème du congrès : Ponts	2
• <i>Sous-thème 1 : Jeter des ponts</i>	2
• <i>Sous-thème 2 : Consolider les ponts et les utiliser</i>	2
• <i>Sous-thème 3 : Au-dessus du pont : récits de la passerelle</i>	2
3. Appel d'ateliers	3
Date limite de soumission des propositions	3
Procédure de soumission d'une proposition	3
Critères de sélection	4
Date des ateliers	4
Technologie	4
4. Sujets des ateliers	5
5. Rémunération	5
6. Pour nous joindre	6

1. Introduction

Le comité organisateur du Congrès 2019 est heureux d'inviter les professionnels de l'évaluation, les universitaires, les étudiants et les autres présentateurs potentiels à soumettre des propositions d'ateliers qui s'inscriront dans la thématique de notre congrès. Le congrès aura lieu à Halifax (Nouvelle-Écosse) du 26 au 29 mai 2019. Des ateliers pré-congrès se donneront **le dimanche 26 mai 2019**. On trouvera un appel de présentations distinct dans le site Web du congrès.

2. Thème du congrès : Ponts

Les deux ponts qui traversent le port de Halifax donnent à notre thème une pertinence géographique évidente. Les « ponts » ont aussi des connotations élargies dans le domaine de l'évaluation, à l'échelon local, national et mondial. Notre objectif est que notre thème amène les congressistes à réfléchir à des moyens de donner à ce terme une certaine originalité et de faire du congrès un événement mémorable.

- ***Sous-thème 1 : Jeter des ponts***

Ce sous-thème nous invite à discuter des liens établis, soutenus ou renforcés grâce à l'évaluation; c'est l'occasion de parler de notre expérience des ponts que nous avons jetés et empruntés pour surmonter les obstacles aux activités d'évaluation. Les évaluateurs jettent aussi des ponts pour renforcer leurs relations avec les parties prenantes et pour permettre aux programmes d'atteindre leur destination prévue avec efficacité et efficience.

- ***Sous-thème 2 : Consolider les ponts et les utiliser***

Il est parfois plus simple de rassembler des gens pour faire bouger les choses que de maintenir les liens à travers les cycles du changement. Ce sous-thème suscitera des conversations sur la façon de construire des ponts qui soient durables, qui résistent aux intempéries et que l'on puisse adapter, au besoin, pour maintenir leur utilité. Nous invitons les congressistes à discuter des ponts déjà établis qu'il faudrait entretenir ou renforcer, ainsi que de ceux qui ont perdu leur utilité ou leur pertinence.

- ***Sous-thème 3 : Au-dessus du pont : récits de la passerelle***

Le « pont » d'un navire est surmonté d'une passerelle, la « superstructure la plus élevée qui abrite la timonerie et le poste de commandement ». Sur la passerelle, la ou le capitaine a une vue générale de son environnement, ainsi qu'un accès aux instruments de navigation nécessaires pour mener le navire à bon port en toute sécurité. Ce sous-thème fait ressortir les concepts associés à l'évaluation des systèmes complexes. C'est l'occasion de parler de notre expérience sur la passerelle de commandement en tant que leaders de l'évaluation montrant la voie à travers des systèmes complexes, beau temps, mauvais temps.

3. Appel d'ateliers

La Société canadienne d'évaluation vous invite à soumettre une proposition d'atelier à l'occasion de son Congrès annuel 2019. Les ateliers pré-congrès se donneront **le dimanche 26 mai 2019**.

Ces ateliers offriront aux participants une formation dans la perspective du développement, du renforcement et de l'avancement des compétences professionnelles. Les activités doivent donc répondre aux normes actuelles des connaissances et des compétences dans le domaine de l'évaluation de programme.

Cela dit, tous les professionnels, professeurs et praticiens canadiens et étrangers sont invités à soumettre une proposition pertinente, originale et innovante.

Date limite de soumission des propositions

La date limite pour soumettre une proposition d'atelier est **le 14 décembre 2018, à 23 h 59, heure de l'Atlantique**. **AUCUN DÉLAI SUPPLÉMENTAIRE NE SERA ACCORDÉ.**

Procédure de soumission d'une proposition

La soumission d'une proposition d'atelier peut se faire par voie électronique, sur le site www.c2019evaluationcanada.ca.

Il n'est pas nécessaire de préparer votre proposition en une seule séance. Le formulaire électronique vous donne la possibilité d'obtenir un mot de passe pour retourner à votre proposition par la suite.

Remarque : Assurez-vous de remplir tous les champs de la demande électronique. **Les propositions incomplètes ne seront pas prises en compte.** Réviser avec soin vos réponses et modifiez-les au besoin avant de soumettre votre demande. Le comité se réserve le droit de communiquer avec l'auteur de la demande pour obtenir un complément d'information ou suggérer des modifications à la proposition.

Un comité d'examen indépendant attribuera une cote aux propositions reçues en fonction des critères ci-dessous. Quiconque soumet une proposition peut s'attendre à savoir si elle est acceptée au cours du mois de janvier 2019.

Critères de sélection

Le comité d'examen indépendant évaluera chaque proposition d'atelier en fonction des critères suivants :

Critère	Pondération
Pertinence du sujet au regard du thème du Congrès 2019 et d'une ou plusieurs compétences professionnelles de la SCÉ	20 %
Clarté et faisabilité des objectifs de l'atelier	20 %
Clarté et faisabilité des stratégies d'enseignement et d'apprentissage	20 %
Expertise et expérience de l'animateur ou l'animatrice a) sur le sujet, b) en animation	20 %
Qualité générale de la proposition	20 %

Date des ateliers

Les ateliers se donneront **le dimanche 26 mai 2019**, dans la langue de la soumission (français ou anglais). Il n'y aura pas de service de traduction simultanée. La durée de l'atelier peut être d'une journée ou d'une demi-journée :

- Journée complète : de 9 h à 16 h (pause d'une heure pour dîner et brève pause bio au milieu de chaque demi-journée).
- Avant-midi : de 9 h à 12 h (brève pause bio au milieu de l'avant-midi).
- Après-midi : de 13 h à 16 h (brève pause bio au milieu de l'après-midi).

Technologie

Un projecteur de données, un PC portable, un écran et un tableau à feuilles mobiles seront fournis. Si vous avez besoin d'équipement supplémentaire, veuillez en informer le comité organisateur avant de soumettre votre proposition, afin de savoir si cet équipement pourra être fourni. La fourniture d'équipement supplémentaire peut entraîner des coûts additionnels.

L'impression des documents et les autres fournitures nécessaires à l'atelier sont à la charge des animateurs.

4. Sujets des ateliers

Nous nous intéressons particulièrement aux ateliers de niveau intermédiaire ou avancé. Nous nous intéressons aussi aux ateliers qui ont un lien avec le thème de notre congrès, « Ponts ». Chaque proposition d'atelier doit **préciser, parmi les compétences professionnelles définies par la Société canadienne d'évaluation pour le programme des titres professionnels, celle ou celles qui seront traitées.**

Compétences de l'évaluateur

La proposition doit indiquer clairement les compétences professionnelles de la SCÉ visées au cours de l'atelier et la façon de les mettre de l'avant (jusqu'à deux compétences clés par atelier). Les cinq domaines de compétence sont :

- **Volet professionnel** : axé sur les normes et les valeurs qui balisent l'exercice professionnel ainsi que la conscience requise par l'évaluateur pour établir son niveau d'expertise dans le domaine et pour assurer son développement professionnel.
- **Volet opérationnel** : axé sur les composantes spécifiquement rattachées à l'évaluation – conception, collecte de données, analyse et interprétation des données et production du rapport.
- **Volet contextuel** : axé sur l'application de la réflexion évaluative à l'analyse et à l'inclusion des intérêts et préoccupations des parties prenantes ainsi que du contexte dans lequel les compétences de l'évaluateur sont mises à contribution.
- **Volet de la gestion de la démarche** : axé sur les opérations de gestion du projet ou de l'évaluation, telles la budgétisation, la coordination des ressources et leur supervision.
- **Volet des relations interpersonnelles** : axé sur les aptitudes requises telles que la communication, la négociation, la résolution de conflits, la collaboration et les compétences transculturelles.

Une description complète des compétences professionnelles se trouve à l'adresse <https://evaluationcanada.ca/fr/competences-pour-les-evaluateurs-canadiens>.

5. Rémunération

En reconnaissance du travail supplémentaire associé à la planification et à la prestation d'un atelier, la SCÉ offre :

- pour l'animation d'un atelier d'une demi-journée, une réduction de 50 % sur les frais d'inscription d'une personne au Congrès 2019 de la SCÉ;
- pour l'animation d'un atelier d'une journée complète, une réduction de 100 % sur les frais d'inscription d'une personne au Congrès 2019 de la SCÉ.

Si vous n'avez pas besoin de cette réduction des frais d'inscription, veuillez nous en informer.

6. Pour nous joindre

Le comité du programme du congrès est à votre disposition pour vous orienter et répondre à vos questions. Nous informerons également les animateurs de la date limite pour fournir le matériel de leur atelier (plan de l'atelier, diaporamas, études de cas, etc.).

Veillez adresser toute question éventuelle au sujet du processus de soumission des propositions au comité organisateur du congrès, à conference@c2019evaluationcanada.ca.

**Nous vous remercions de votre intérêt pour le congrès
et nous espérons vous accueillir au printemps à Halifax!**